GENEALOGIA
DEL
LIBERTADOR

IMPRENTA BOLIVAR - - - CARACAS - - - 1928

Al Dr. C. Parra-Pérez, Ministro de Venezuela en Roma —
envío de
Su affmo. amigo,
Vicente Dávila
Caracas, 1929

GENEALOGIA
DEL
LIBERTADOR

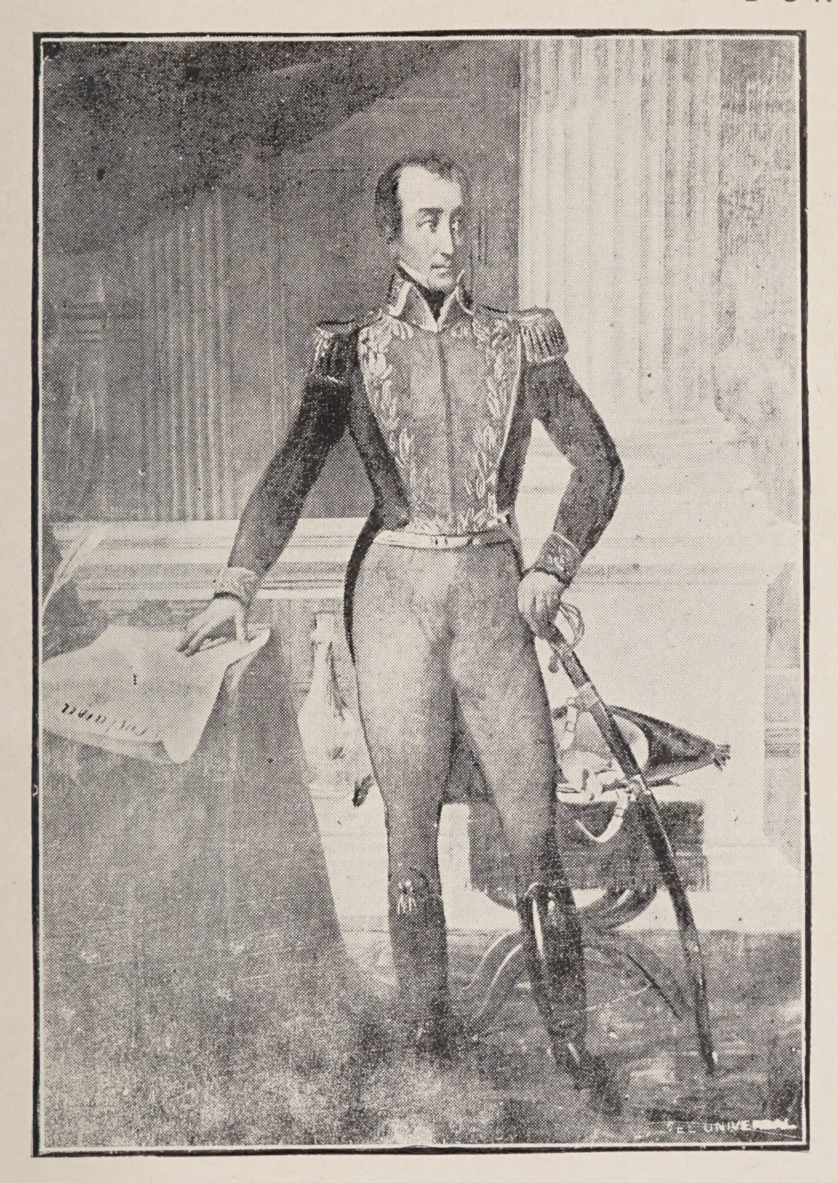
IMPRENTA BOLIVAR - - - CARACAS - - - 1928

HOMENAJE

A LA MEMORIA DE NUESTRO LIBERTADOR

CARACAS: 28 DE OCTUBRE DE 1928

MANUEL V. RODRIGUEZ LLAMOSAS



SIMON BOLIVAR

RETRATO HECHO EN PARÍS EL AÑO DE 1830, POR ENCARGO DEL PROPIO LIBERTADOR, PARA OBSEQUIARLO A LA SEÑORA FANNIE DUVILLARS. EN LA ACTUALIDAD HÁLLASE EN PODER DE LOS DESCENDIENTES DE ÉSTA.

Una de las obras más interesantes que se encuentran catalogadas en la "New York Public Library", de Nueva York, (Calle 42, V[a] Avenida), es aún la inconclusa "Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano-Americana", por Alberto y Arturo García Carrafa de la cual sólo se han publicado 38 tomos que alcanzan a la EUE En el tomo XXVIII, páginas 4 a 16 inclusive, se encuentra la extensa nota que hoy nos es grato ofrecer a los lectores de EL UNIVERSAL, copia que debemos a la cortesía del señor Manuel Vicente Rodríguez Llamosas, a quien agradecemos vivamente esta espontánea atención. (1)

En lengua Euscara significa:

B O L , molino

I B A R , pradera

(1) *El Universal* n[o] 6992.—28 de octubre de 1928.

La casa solar primitiva de este linaje con molino y ferrería al lado estaba situada desde tiempo inmemorial en una pradera del monte OIZ, Valle de Ondarroa, y en lo que hoy es barriada o pueblo de Bolívar, que forma parte de la anteiglesia de Cerranuza fundada en 968, y una de las 25 Republiquitas que formaban el señorío de Vizcaya antes de la abolición de los fueros. El citado pueblo de Bolivar fué fundado por los Señores de la casa solar de Bolívar y esta familia construyó a sus expensas en el siglo X, en que fundó el pueblo, la Iglesia de Santo Tomás Apóstol, con altares a Jesús Crucificado, San Joaquín, Santa Ana y Santo Tomás a condición de indemnizarse con los diezmos y patronatos perpetuos.

En 1053 tuvieron los Vizcaínos grandes altercados en defensa de sus fueros con la Sede Episcopal de Armentería, a la que pertenecía y esto dió motivo a que el Obispo Don García los invadiera con tropas por la merindad de Durango. Los Vizcaínos le salieron al encuentro, y en la refriega que siguió mataron al

marcial Obispo. Parece ser que uno de los principales combatientes fué Gonzalo Pérez de Bolívar y por ello fueron desterrados a Francia todos los Bolívar, si bien algunos, al dispersarse, lograron permanecer en distintos puntos de las Vascongadas; además les confiscaron sus bienes, los cuales, con el patronato de la iglesia de Santo Tomás, pasaron a los Señores de Vizcaya. Por cédula de 4 de Mayo de 1386, el Rey de Castilla y Señor de Vizcaya, Don Juan I, cedió el patronato de la citada iglesia para la fundación de un hospital anexo a la colegiata de Cerranuza y con destino a los pobres de Vizcaya. También concedió al dicho templo de Santo Tomás el privilegio de cuatro beneficiarias para su servicio, a condición de que el pueblo de Bolívar contribuyera al sostenimiento del hospital. Ese pueblo es hoy la barriada de Bolívar, del Ayuntamiento de Cerranuza, y dista 5 kilómetros de Marquina, 19 kilómetros de Victoria y 35 kilómetros de Bilbao. Las casas de que consta están dispersas a orillas del riachuelo Ondarroa, que baja del monte "Oiz". En el extremo de una pradera se levanta la iglesia, de altos muros, que le dan aspecto de fortaleza y cuya torre, rematada por cúpula de piedra, apenas se levanta sobre la techumbre del templo. Este templo no es el mismo que construyeron los Bolívar en el siglo X; data tan sólo de 1730. De la primitiva iglesia no queda sino el templo de Jesús Crucificado, contigua a la cual se construyó el nuevo templo. Adorna el altar de esa capilla antiquísimo cuadro que representa la Crucifixión y entre las baldosas primitivas que la pavimentan se encuentran 3 que indican los sepulcros de los fundadores y sobre los cuales está esculpida la rueda del molino, blasón de los Bolívar.

Separada de la iglesia por vasta plaza, se encuentra la casa llamada aun "Bolívar-Jáuregui", esto es, el palacio "Bolíbar", que todavía habitaban en el siglo XVIII los de este linaje.Esta casa palacio, espacioso edificio

de tres pisos y de construcción sencilla, es relativamente moderna y andando el tiempo sustituyó a la antigua solariega del siglo X, que fué destruída en el siglo XI, quedando de ella solamente unos restos llamados la Torre de Bolíbar, restos que fueron demolidos en 1740.

En el siglo XIII regresaron del destierro a su pueblo los Bolívar, y la rama principal, o sea Bolívar Jáuregui, quedó establecida allí en una segunda casa solariega intermedia en la destruída en el siglo XI y la casa palacio mencionada anteriormente, volviendo a usar el blasón primitivo, la piedra de moler plateada sobre campo azur.

De los diferentes individuos de este linaje que se dispersaron por los diversos puntos de las Vascongadas en 1053, unos se establecieron en "Zamudio", de ellos descienden los Bolívar de Munguía y de Bilbao.

Otros fueron a Sodupe (lugar del Ayuntamiento de Guenes, partido judicial de Valmaseda), y en su iglesia está enterrado un Bolívar ilustre, su sarcófago lo cubre una placa de cobre tallado, y hay en esa placa esta inscripción: "Aquí yace el muy magnífico señor Pedro Bolívar, Capitán y Continuo de la Casa del Emperador Don Carlos, y del Rey Don Felipe, su hijo, Reyes de España e de Inglaterra". De esta rama de Sodupe dimanó la casa de Colindres cerca de Laredo, y de Colindres salieron las líneas establecidas en Alfaro (Rioja), Alcaraz (Albacete) y Cartagena de Indias. Los Bolívar fundaron también solares, según Flórez de Ocariz, en el Consejo de Guemes, del partido judicial de Santona (Santander), del que descienden los de la Junta de Ribamontán, en el mismo partido de Santona, antigua merindad de Trasnueva.

Casa Bolívar-Jáuregui, rama Venezuela: Era Señor de la misma para fines del siglo XV:

1º—Miguel Ochoa de Bolívar Jáuregui de la Rementería, natural de Bolívar, y Señor también de la casa infanzona La Rementería, existente aún en dicho pueblo

y vecina de la casa Bolívar-Jáuregui. Este Don Miguel casó con Doña María de Andixpe, perteneciente a hidalga casa solariega sita en el valle de Ondarroa, entre Marquina y Bolívar y fueron padres de:

2º—Martín Ochoa de Bolívar Jáuregui de la Rementería, natural de Marquina, que contrajo matrimonio con Doña Magdalena de Ibargüen, Señora de la casa infanzona de Ibargüen, en Vizcaya, naciendo de esa unión:

3º—Simón de Bolívar, natural de Bolívar, noble, patriota y estadista y fundador de la familia Bolívar de Venezuela. A favor de este caballero se practicó el 5 de julio de 1574 una información de hidalguía, nobleza, etc., en Iruzubieta de la merindad de Marquina, en la cual se declaró que a Simón de Bolívar le correspondían los títulos de las casas solar infanzona de Bolívar Jáuregui, infanzona de la Rementería, así como de la casa de Ibargüen, por ser de ella, Magdalena de Ibargüen, madre de Simón.

Desde Vizcaya marchó Don Simón de Bolívar a Santo Domingo, donde residió más de treinta años, de los cuales estuvo catorce desempeñando la Secretaría de la Real Audiencia. Pasó a Venezuela en 1588 ([2]) con el Gobernador Don Diego de Osorio y Villegas, quien lo nombró Contador y Juez Oficial de la Real Audiencia ([3]) en calidad de Escribano de residencia. En 1589 reunió el Gobernador Osorio una asamblea de representantes de las principales ciudades de su gobierno, para que eligie-

---

(2) Don Simón de Bolívar vino a Venezuela después de mayo de 1589.—Véase "Gobernadores y Capitanes Generales de Luis Alberto Sucre", pág. 83.

(3) Don Simón de Bolívar fué nombrado Contador Juez Oficial de la Real Hacienda por el Rey; los Gobernadores no nombraban para este cargo. La Real Audiencia no tenía Contador, ni la había para entonces en Caracas.

sen un comisionado que fuese a la Corte de España a exponer ante el Rey las necesidades de la provincia. Fué elegido por unanimidad Don Simón Bolívar, y partió para Madrid, donde vivió más de dos años como Procurador General de la provincia de Venezuela ante el Rey, de quien obtuvo grandes favores, especialmente para la ciudad de Caracas. También premió Felipe II los grandes servicios del mencionado caballero, nombrándole Oficial Real de la provincia con preeminencia de Regidor y voz y voto en el Cabildo. Más tarde fué Contador general de la ciudad de Caracas, empleo que desempeñó durante dieciseis años; Juez de Cuentas de la Isla de Margarita, y Alcalde y Alguacil mayor de la citada capital. El 27 de octubre de 1607 se le concedió por Real cédula, y a título de pensión de retiro, la suma de treinta mil maravedíes. Murió en 1616 (4) y dejó de su matrimonio por hijo y sucesor.

IV.—Simón de Bolívar el Mozo, que fué Contador de las Reales Cajas en Caracas. Casó con Doña Beatriz de Rojas (hija del Capitán Conquistador Alonso Díaz Moreno, fundador en 1555 de la ciudad de Valencia, en Venezuela, y de su segunda mujer, doña Ana de Rojas), y al enviudar de ella tomó los hábitos sacerdotales y desempeñó el cargo de Comisario del Santo Oficio de la ciudad venezolana de Valencia. También fué Visitador general de aquel Obispado, y asistió por comisión del Obispo, a las poblaciones y demarcaciones de sitios y templos de los valles de Aragua. De su mencionado matrimonio con Doña Beatriz de Rojas tuvo por hijo a:

V.—El capitán Antonio de Bolívar y Rojas que sirvió en la milicia desde que pudo tomar las armas. Fué Al-

---

(4) Simón de Bolívar, el Viejo, murió en Caracas el 9 de marzo de 1612 a las 9 de la noche.—Véase la obra citada.

calde ordinario de Caracas en 1595, (5) Alcalde de la Hermandad, Corregidor y Justicia Mayor de los Valles de Aragua y Turmero. Casó dos veces: la primera con doña Luisa de Marmolejo, y la segunda con doña Leonor de Rebolledo y Armendaris, hija del capitán conquistador Francisco de Rebolledo. Gobernador de Venezuela en ausencia de Don Diego de Osorio, y de su mujer doña María de Armendaris. Tuvo don Antonio Bolívar en su segunda esposa, la citada doña Leonor, este hijo:

VI.—Luis de Bolívar y Rebolledo, que nació el 22 de febrero de 1627 y fué Capitán de los valles de la jurisdicción de la provincia de Venezuela, Alcalde de la ciudad de Caracas y Corregidor y Justicia mayor de los Valles de Aragua. Contribuyó con su caudal a la fortificación del puerto de La Guaira. Contrajo matrimonio con doña María Martínez de Villegas y Ladrón de Guevara (hijo del capitán Lorenzo Martínez de Villegas, Alcalde de Caracas, y de su esposa doña Magdalena Ladrón de Guevara y Rojas), naciendo de este enlace:

VII.—Juan de Bolívar y Martínez de Villegas, Gobernador de la provincia de Caracas, Teniente de Capitán general de la provincia de Venezuela, dos veces Alcalde de la ciudad de Caracas, su Procurador general, Justicia mayor de los Valles de Aragua y Turmero, Corregidor de San José y San Mateo y Capitán de Infantería española. Fundó y pobló a su costo la villa de San Luis de Cura en 1724; le perteneció el señorío de ella y llevó el título de su poblador y fundador. En 1731 compró al Monasterio de Nuestra Señora de Monserrat, de Benedictinos, uno de los títulos de Castilla concedido por Felipe V a

———————

(5) Los Alcaldes Ordinarios de Caracas en 1595 fueron: Garci González de Silva y Francisco Rebolledo. Antonio de Bolívar nació en ese año y nunca fué Alcalde de Caracas. Los Bolívar que desempeñaron ese cargo fueron: Luis, en 1667, Simón, en 1688; Juan de Bolívar y Villegas, en 1721, este fué Gobenador interino; José, en 1739; y Gabriel 1776.

dicha comunidad, a fin de que el producto de su venta lo aplicasen a la fábrica y reparación del citado monasterio. Don Juan Bolívar pagó por el título veinte mil ducados, y hubiera sido el primer Marqués de San Luis y Vizconde de Cocorote, de no haber muerto antes de ser despachados esos títulos. Sus descendientes no los reclamaron nunca dejando los veinte mil ducados como dádiva a la mencionada comunidad. Casó don Juan dos veces; la primera con doña Francisca de Aguirre y Villela, y de este matrimonio descienden los Bolívar Arias. La segunda vez casó el 8 de enero de 1711 con doña María Petronila de Ponte y Marín de Narváez, bautizada el 7 de mayo de 1684 y fallecida en Caracas el 20 de julio de 1736. Fué enterrada en el sepulcro de su familia, en la capilla de la Santísima Trinidad de la catedral de Caracas. De este último matrimonio fué hijo:

VIII.—El Coronel Juan Vicente de Bolívar y Ponte, de la Compañía de Nobles Aventureros creada en Caracas en 1761, que falleció en esta ciudad el 19 de enero de 1786 y está enterrado en su catedral en el sepulcro de la familia Bolívar-Ponte, de la capilla de la Santísima Trinidad. Había casado en Caracas el 30 de noviembre de 1773 con Doña María de la Concepción de Palacios y Blanco, que murió en Caracas el 6 de junio de 1792, y está sepultada en el referido enterramiento de los Bolívar-Ponte, y de este matrimonio nació:

IX.—*Simón José Antonio de Bolívar y Palacios,* General Venezolano, héroe de la Independencia Sur Americana, El Libertador, fundador de cinco naciones: Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. Nació en Caracas el 24 de julio de 1783 y fué bautizado en la catedral de dicha población el 30 del mismo mes y año. Contrajo matrimonio en Madrid el 25 de mayo de 1802 con Doña María Teresa Rodríguez del Toro (hija de Bernardo Rodríguez del Toro y Doña Benita Alaiza), de

la cual enviudó al poco tiempo sin haber tenido en ella sucesión. Falleció en la Quinta de San Pedro Alejandrino, cerca de Santa Marta (Colombia) el 17 de diciembre de 1830.

RAMA DE ANTIOQUIA

De otra rama Bolívar, radicada en Antioquia (Departamento de la República de Colombia) fué fundador el vizcaíno.

I. Gonzalo de Bolívar y Arce, quien sin duda marchó a aquel país en la segunda expedición de Robledo. Figuró entre los primeros conquistadores de Antioquia y fué Regidor y Alcalde de las ciudades de Antioquia, Zaragoza y Remedios.

Don Gonzalo fué de los más aventajados que sirvieron a Su Majestad en la conquista de Cáceres y Montaña de Zaragoza y Guamoco, y entró como Maese de Campo, con el General Pedro Martín a la conquista de Uraba y Guasuze. Casó con Doña Isabel de Beltrán, de la que tuvo entre otros hijos:

II. Antonio de Bolívar y Arce que casó con Francisca Alférez Bobadillo, padres de

III. Andrés de Bolívar y Alférez casó con Doña María Ana de la Camara y Mendoza, padres de

Antonia de Bolívar, casó con José Delgado;

Ana de Bolívar, casó con Antonio Gómez de Ureña;

Andrea Bolívar;

Diego José de Bolívar casó con Estefanía Vivancos;

Andrés de la Cruz Bolívar casó con María Luisa Núñez Sotomayor;

Juan de Bolívar;

Pedro de Bolívar;

CASA DE COLINDRES

Línea de Cartagena de Indias

A la casa de Colindres pertenecía en fines del siglo XVI:

I. Juan de Bolívar, natural de Colindres, casó con Catalina de Escalante, hijo;

II. El Contador Pedro de Bolívar, casó con María Jiménez de la Torre, padres

III. José de Bolívar y de la Torre, natural de Cartagena de Indias, Alguacil mayor de su Inquisición, Contador mayor de Cuentas de Lima, Caballero de la Orden de Santiago, en la que ingresó el 18 de febrero de 1642. Casó con su prima Josefa de la Redonda Bolívar, padres de

IV. Pedro de Bolívar y de la Redonda.

LINEA DE ALFARO Y ALCARAZ

Dimanó de la casa de Colindres y radica en Alfaro y Alcaraz.

I. Pedro de Bolívar, natural de Alfaro, casó con Doña Melchora de Agüero;

II. Pedro de Bolívar y Agüero, casó con Doña Melchora de Aguilera, padres de

III. Sebastián de Bolívar Aguilera, caballero de la Orden de Alcántara, en la que ingresó en 1629.

CASA DE GUEMES

A esta casa perteneció Pedro Zuazo de Bolívar, y dice Flórez de Ocáriz que fué "uno de los que establecieron la cofradía de Nuestra Señora de Aranzazo en la villa de Oñate, y que fué padre del conquistador Pedro de Bolívar, que pasó a la América en 1553 y se distinguió en la conquista y población del Nuevo Reino de Granada. Se avecinó en Santa Fe de Bogotá (Colombia).

OTROS DATOS

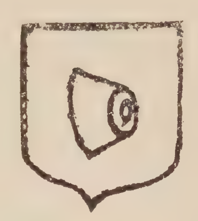
También pasaron a Aragón los de este linaje. Luis de Bolívar, Regidor y vecino de Basbastro (Huesca) asistió como hidalgo a las Cortes Aragonesas en 1585. En 1588 figuraba como Diputado infanzón.

En la Chancillería de Valladolid probaron su hidalguía, en el año de 1585 Juan de Bolívar, vecino de Colindres; Sebastián de Bolívar, vecino de Santander y Pedro de Bolívar, vecino de Valladolid.

ARMAS

Las primitivas de la casa de Bolívar, del pueblo de Bolibar, eran

"En campo de azur, una rueda de molino de plata (Escudo 963).

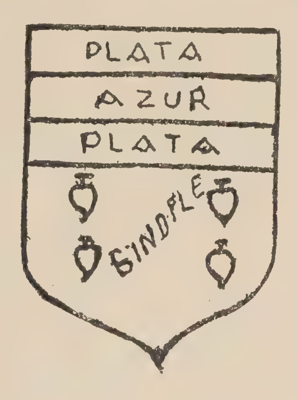


Después los "Bolibar-Jáuregui", de esa misma casa y pueblo sustituyeron las primitivas armas con estas otras, que Labayru describe así: "Faja azul horizontal por el centro en campo de plata y corazones en campo verde".

Pero, cuál es la partición de ese escudo? Es partido, es cortado, es terciado en faja? Porque no puede ser escudo simple con el campo de plata y una faja de azur, toda vez que Labayru incluye en él unas panelas (cuyo número, metal y situación no indica) en campo verde, que forzosamente tiene que corresponder a otra partición de esas armas.

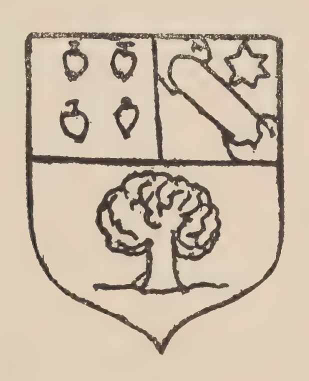
Dicho escudo, por lo tanto, no es llano. Tiene partición, y es interesante aclarar cuál es. Rechazamos la posibilidad de que las mencionadas armas sean terciadas en faja, porque de serlo, habría que blasonarlas diciendo: 1º de plata; 2º de azur; 3º de sinople con tantas panelas de tal metal y puestas en tal situación. En ese caso la faja dejaría de ser pieza, para ser partición. Tiene que

ser pues un escudo cortado organizado así: De plata, con una faja de azur, cortado de sinople, con cuatro panelas. Escudo 964).



BOLIVAR DE ZAMUDIO O DE CARACAS

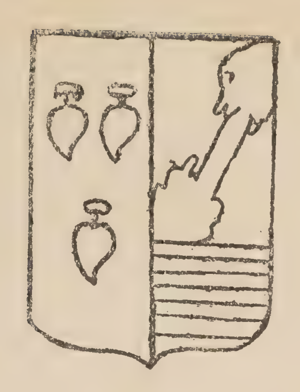
Escudo cortado: 1º de oro con cuatro panelas de sinople puestas en dos palos; medio partido de gules, con una banda de plata cargada de una cotiza de gules, engoladas ambas en bocas de dragones de sinoples y acompañadas en lo alto de una estrella de oro; 2º de plata con un árbol de sinople. (Escudo 965).



Este escudo es también el que traen los Bolívar de Caracas, como lo demuestra un descubrimiento que últimamente se realizó y consistente en un escritorio antiguo, que perteneció a la familia Lobera-Otáñez-Bolívar. Este escitorio tiene en su parte superior un armario cerrado con puertas, en cuya hoja derecha están pintadas las armas de la citada familia, que son idénticas a las anteriormente descritas. Don Andrés Ponte en su obra "*Bolívar y otros ensayos*", página 237 dice: "Al comparar este blasón del escritorio con el de los Bolívar de Zamudio, se encuentra que los dos cuarteles superiores son los mismos en ambos. El cuartel de la punta en los dos escudos, son distintos el uno del otro".

Pero esta diferencia que el citado autor señala, no existe tampoco, pues al describir Labayru el escudo de los Bolívar de Zamudio en su obra "Historia General del Señorío de Vizcaya", tomo I, página 772, dice bien claramente que dicho último cuartel es de plata con árbol de sinople; ésto es tal como aparece en las armas del armario. Hemos de advertir también que el señor Ponte reproduce en su citada obra, página 235, la descripción que da Labayru de las armas de los Bolívar de Zamudio, pero que esa reproducción no es exacta en lo relativo al último cuartel.

En el siglo XVI otra rama de Bolívar, a la que perteneció Antonio de Bolívar, Pagador de los Ejércitos del Emperador Carlos V en 1555, traía: Escudo partido; 1º de oro, con tres panelas de sinople, puestas en triángulo, y 2º de sinople, con una barra (en su verdadera aceptación heráldica) de oro, engolada en cabezas de dragones de plata, lampesados de gules, y en punta, ondas de agua de azur y plata. (Escudo 966).



Los esmaltes de estas armas fueron objeto de diferentes cambios, pues durante el siglo XVII las usaron algunos Bolívar de la rama mencionada, con la barra de plata, las cabezas de dragones de oro y las panelas también de oro, todo sobre un solo cuartel en campo azur.

Los *Bolívar de la Casa de Sodupe* tienen: En campo de oro un olivo de sinople y dos lobos de su color empinados al tronco y atados a él con cuerdas de gules. Bordadura de gules con ocho sotuares de oro. (Escudo 967).

La casa de Colindres, dimanada de la de Sodupe, ostenta estas otras armas: Escudo cortado por una faja de azur; la partición alta de oro, con un olivo de sinople y dos lobos de sable empinados a su tronco y atados a él con cuerdas de gules, puestas en sotuer quedando la del centro sobre el tronco del olivo, y la segunda partición de sinople, con diez panelas de plata puestas en tres palos el del centro con cuatro panelas. (Escudo 968).

La rama de Cartagena de Indias, dimanada de la casa de Colindres modificó el anterior escudo poniendo las cinco panelas de gules de la primera partición, tres en el jefe y las otras dos en los cantines de la punta, y trece panelas de plata en la segunda partición en tres palos, el del centro con cinco panelas. (Escudo 969).

La rama de Alfaro y Alcaraz, dimanada también de la casa de Colindres, trae escudo cuartelado; 1º de oro, con un sauce seco y arrancado, y cinco panelas de sinople en sotuer, la del centro sobre el tronco del sauce; 2º, de gules, con trece estrellas de oro en tres palos, el del centro con cinco estrellas; 3º de plata, y en punta ondas de agua de azur y plata, y 4º de sinople con cinco flores de lis de oro puestas en sotuer. Bordadura de sinople con ocho roques de oro. (Estas armas constan en el expediente de pruebas de nobleza del Caballero de Alcántara Don Sebastián Bolívar y Aguilera, anteriormente citado).

Bibliografía: "Libro de Blasones de Vizcaya y Alaya" de Juan Francisco de Hila, en el tomo segundo de su "*Nobiliario*", M. folio 423. "*Nobiliario*", de Jerónimo de Villa, en el tomo XIX del "Becerro". M. folio 315. "*Nobleza General de España*", de Francisco Lozano, M. tomo I, folio 71 vuelto. "*Nobiliario de Aragón*", de Pedro Vitales, M. folio 221. "*Crónica de la Provincia de Santander*", de Mateo Escagedo Salmon, imp., tomo II, página 130. "*Historia General del Señorío de Vizcaya*" de Etanislao Jaime de Labayru, imp., tomo I, página 772. "*Genealogías de las Familias de Antioquia*", de Gabriel Arango Mexia, imp., página 40. "Genealogía de la familia de El Libertador Simón Bolívar", de Felipe Francia, imp., "*Historia de Vizcaya*", de Juan Ramón Iturriza, imp., "*Les Origines et les Ancetres de Libertador Simón Bolívar*" de Jules Humbert, "*Bolívar y otros Ensayos*" de Andrés F. Ponte, imp., página 226 y siguientes. *Bolívar y Sucre unidos por el linaje y por la Gloria*", de Luis A. Sucre, imp. Expedientes de pruebas de nobleza de los Caballeros de Santiago, José de Bolívar y Jiménez de la Torre (1642) y Pedro de Bolívar y de la Redonda (1672), y del Caballero de Alcántara Sebastián de Bolívar y Aguilera (1629) en el Archivo Histórico Nacional.

Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano Americana por Alberto y Arturo García Carrafa, tomo XXVIII,, páginas 4 a 16.

In the New York Public Library, from John Shaw Billings Memorial Fund, founded by Anna Palmer Draper.

Octubre, 1928.
